

TEMA 7 LÍNGUA GALEGA

1. PALABRAS SIMPLES E COMPOSTAS.

PALABRAS SIMPLES E PALABRAS COMPOSTAS

Algunhas palabras formáronse a partir da unión de dous ou máis termos. Por exemplo, a palabra *salvavidas* está formada polo verbo *salvar* máis o substantivo *vidas*. Estas palabras chámense **palabras compostas**. As palabras que non se compoñen doutros termos, como *piscina*, chámase **palabras simples**.

2. PRONOMES PERSONAIS.

- **Pronomes tónicos:** poden aparecer sós.
- **Pronomes átonos:** acompañan a un verbo.

		1.ª persoa	2.ª persoa	3.ª persoa
Singular	Tónicos	eu / min	ti / vostede	el / ela / si
	Átonos	me	te / che	o / lo / no; a / la / na; lle / se
Plural	Tónicos	nós	vós / vostedes	eles / elas / si
	Átonos	nos	vos	os / los / nos; as / las / nas; lles / se

- Os pronomes persoais tónicos de terceira persoa *el, ela, eles, elas* contraen coas preposicións *de e en*, e dan como resultado as contraccións **del, dela, deles, delas; nel, nela, neles, nelas**.
- Os pronomes persoais átonos de terceira persoa *o, a, os, as* contraen coas formas pronominais átonas *me, che, lle, nos, vos, lles*, e dan como resultado as seguintes formas:

	me	che	lle	nos	vos	lles
o	mo	cho	llo	nolo	volo	llelo
a	ma	cha	lla	nola	vola	lleta
os	mos	chos	llos	nolos	volos	llelos
as	mas	chas	llas	nolas	volas	lletas

3.OS TEXTOS TREATAIS.

Os **textos teatrais** son textos literarios que foron pensados para seren representados por un grupo de actores e actrices perante un público. Os espectadores coñecen os feitos a través das palabras e das accións dos personaxes. Por iso estes textos están escritos en forma de **diálogo**.

Os textos teatrais tamén inclúen aclaracións do autor que son útiles á hora de representar a obra: sobre o decorado, o vestiario, os movementos e os xestos que teñen que facer os personaxes... Estas aclaracións chámase **anotacións** e van entre parénteses.